

## **DZIAŁ ETNOGRAFICZNY I KULTUR MIEJSKICH**

Początkowo Dział Etnograficzny i Kultur Miejskich funkcjonował jako Dział Etnograficzny i gromadził głównie muzealia etnograficzne, które obecnie są jedynie uzupełnieniem miejskiej kultury materialnej XIX i XX wieku. Dopiero w drugiej połowie lat 80. Dział Etnograficzny przekształcono w Dział Etnograficzny i Kultur Miejskich, gdyż wówczas kolekcję zdominowały obiekty kultury materialnej charakterystyczne dla miejskich realiów XIX i XX wieku.

Rok 1984 był decydujący dla obecnego charakteru zbiorów, gdyż w tym czasie Muzeum rozpoczęło starania o pozyskanie wyposażenia domu zgierskiego fabrykanta z przełomu XIX i XX wieku. Zakupione w tamtym okresie obiekty pochodzą głównie z jednego domu, z lat 1890-1930 i stanowią unikalną kolekcję, którą eksponujemy na wystawie stałej pod tytułem "Kruszówka – wnętrze mieszczańskie z przełomu XIX i XX wieku".

Obecnie muzealia etnograficzne stanowią ok. 10% wszystkich obiektów należących do Działu Etnograficzny i Kultur Miejskich. Głównie są to narzędzia rolne, jak brony, radła; narzędzia służące do wyrobu tzw. samodzielaków, czyli tkanin tkanych na ręcznych krosnach (czółenka tkackie, wijadła, cierlice) oraz wiele przyrządów codziennego użytku, jak drewniane móżdziejce, łyżki cedzakowe, koziołki, nosidła do wody, maglownice, kosze wyplatane ze słomy.

Dominującą część zbiorów stanowi wyposażenie domu zgierskiego fabrykanta z przełomu XIX i XX wieku. Na uwagę zasługuje dębowy garnitur mebli do jadalni oraz neorokokowy komplet orzechowych mebli do salonu, biblioteczka, toaletka oraz fortepian stołowy z około 1810 roku. Bez wątpienia jednym z ciekawszych obiektów jest lodownia, czyli urządzenie schładzające oraz secesyjna kuchnia z ażurową półką. Ponadto kolekcję wzbogacają liczne drobiazgi, jak fajansowe figurki, szkło, zdjęcia w dekorowanych ramkach z brązu, pamiątki z podróży i wiele innych przedmiotów codziennego użytku.

Głównym zadaniem Działu Etnograficznego i Kultur Miejskich jest gromadzenie i eksponowanie obiektów. Ponadto Dział inwentaryzuje, kataloguje, archiwizuje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia. Dział zajmuje się również organizacją ekspozycji stałych i czasowych, a także prowadzi działalność oświatową udzielając informacji, porad i pomocy w zakresie swojej działalności.

*Opiekun działu:* Magdalena Grabia-Krawczyk